

特殊仕上げ資料

コンクリート調（光沢あり）



材料と使用料

アルマトップ ウニ
含浸系プライマーSi
クリエイティブ・ラズーアaccs4340

約1.5kg/m²/mm
200-400ml/m²
80-100ml/m²

道具

1. 10x10mm角くしコテ
2. ブレード
3. ストラクチャーブラシ
4. ベネチアンコテ
5. 平滑コテ
6. ラズーアブラシ
7. ハイドロスponジ



特殊仕上げ資料

コンクリート調（光沢あり）

施工



FASSADEN KOMPETENZ

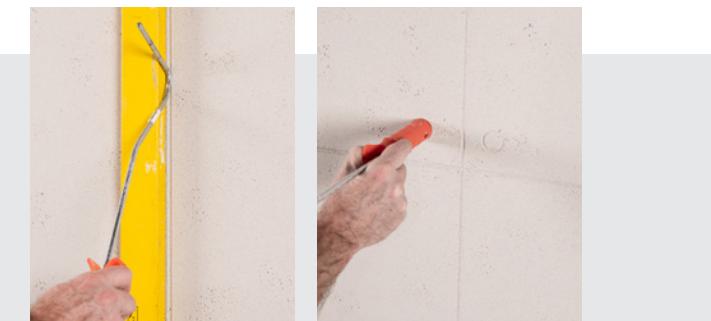


下地作成

1. 10x10mmの角くしコテでアルマトップ ウニを乾燥したミネラル系ベースコートに塗布。
その後、表面をブレードで平滑にします。
2. ストラクチャーブラシで表面を軽く叩きます。次に表面を短時間乾かします
(気象条件に応じて約20分)。
3. コンクリートの表面の特徴を再現するには、ベネチアンコテまたはスムージングコテで
表面を「柔軟に」滑らかにします。気象条件にもよりますが、最初の層は約24時間乾燥
する必要があります。必要に応じて含浸系プライマーSiで下塗りし（特に大面積の場合）
その後のクリエイティブ・ラズーアを塗布します

ヒント

穴が多い場合は簡単に手直し出来ます。



オプション

見栄えの良いコンクリートの外観を表現するには
ペイントローラーのブラケットと定規を使用してコンクリートのダミージョイントを作成します。ペイントローラーのハンドルを使用してフォームワークアンカーの穴を表面に作成します。

最初のクリエイティブ・ラズーア塗布

4. 下地が乾いたら、ラズーアブラシを使用してクリエイティブ・ラズーアaccs4340を塗布します。
表面を短時間乾かしてから湿らせたハイドロスポンジで円を描くように静かに表面をこります。
気象条件にもよりますが、この工程は約24時間乾燥する必要があります。

ヒント

穴がで完全にクリエイティブ・ラズーアで覆われていることを確認してください。

2番目のクリエイティブ・ラズーア塗布

- 2番目の層が乾燥した後、前の手順を繰り返します。
クリエイティブラズーアを再度塗布し、短時間乾燥させた後、ハイドロスポンジで余分な部分を除去します。

ヒント

隣接する領域のサイズに応じて、最適な結果を得るために領域を適切なセクションに分割することは理にかなっています。記載されている色は推奨品です。
アルセコ・クリエイティブ・カラーシステム2.0に基づいて、個別のカラーデザインも可能です。クリエイティブデータシートに表示されている色は、印刷技術を使用して作成されており、元の色と異なる場合があるため、サンプルを注文することをお勧めします。また、建築プロジェクトにテストエリアを設置することをお勧めします。
このクリエイティブデータシートに加えて、使用される材料および製品データシートの情報も考慮に入れる必要があります。